



Mbongi ya Kimpeve mu Tumbula Kingunza mu Nza ya M'vimba
Temple Spirituel de la Voie Ngunza Universelle

Kingunza kia Kikulu



Ngunza za kikulu

Spiritualité authentique de Mbanza Kongo

Comme évoqué, dans le document intitulé « Introduction à l'initiatique ngunza » et publié sur www.ngunza.org, la spiritualité authentique de l'Espace vie Kongo est Kingunza. C'est une expression du « Ngum », lui-même une déclinaison du « AUM » originel de Mâ Mpungu Tukanu, via Nsinda Mpandu, Kakongo, Nkulu Mbimbi ya Mazaulu, Le sanctuaire de Mbanza Kongo ya Mazulu, la Demeure de Munada Kongo, Mfumu Mpandu.

L'expression du « Ngum » sur « Nza », c'est-à-dire sur le plan manifesté se dit « Ngum-Nza » et l'ensemble des préceptes, des sceaux spirituels, sans oublier les Instructeurs ou Etres de Lumière qui en assurent le Management, se nomme Ki-Ngu-Nza.

Kingunza, kimpeve kia Mbanza Kongo, wena Muningu wa Mâ Mpungu mu Nza. Le devenir spirituel de l'Espace vie Kongo, Mbanza Kongo, autrement dit la réalisation du Dessein de Ma Mpungu pour la vie khemite est inscrite dans Ki-Ngu-Nza. Cela veut aussi dire que la puissance initiatique spirituelle de « muisi Kongo » n'est à nulle autre seconde qu'au travers du Kingunza. Kiena kimpeve kieto mu Kikulu. Kikulu étant le véhicule optimal de notre psychologie ésotérique, « bonso buenina mikayulu mia tu kubikila Ma Mpungu Tukanu ».

Cette initiatique spirituelle est, bien entendu, celle qui assura à Khemi (l'Egypte antique) sa suprématie plusieurs fois millénaire tant que les préceptes de Ma Mpungu furent globalement observés.

Mais en Kongo dia Ntotela, l'ancien Royaume Kongo, initiatiquement Mbanza Kongo ya Mpa, Kingunza a perdu régulièrement son assise sur le plan manifesté.

Influences chrétiennes et Kingunza en Mbanza Kongo

Depuis 1498, année de la conversion au catholicisme de Ntotela (le Roi), Kingunza l'initiatique Ngunza, n'a cessé d'être malmené (interdictions, clandestinité, tueries, déportations, esclavage, etc), jusqu'à faire passer la superbe Ecole de Lumière du Kingunza pour une bizzarerie.

De surcroît l'adoption massive par les bena kongo du christianisme est allé jusqu'à hypothéquer la pureté originelle du Kingunza. En effet, les influences chrétiennes ont été si vivaces que même des ngunza ont fini par adopter des référents chrétiens. Ainsi Mfumu Mikangu, le Maître Jésus est-il devenu un des Référents majeurs. On pourra remarquer, au passage, que le propos qui nous occupe n'a rien à avoir avec le statut spirituel du Maître Jesus, en tant que « Kisadi kia Ma Mpungu ».

En d'autres termes, du Kingunza originel, Kingunza kia Kikulu, on est passé au Kingunza kia nsangi. Bref il existe aujourd'hui des ngunza chrétiens chez qui on cotoie « alleluia,

amen, etc ». S'ils avaient été influencés par l'Islam, il y aurait aujourd'hui des expressions en arabe dans les invocations. D'aucuns vous rétorqueront « A ka Nzambi ni yo kua ! », mais alors « nsilulu za nki lua sobele ? Kue lua mona ba mukristu bedi bingulanga Muanda Kongo ? ».

Kingunza kia nsangi, est une espèce d'entité hybride aux contours informes dont on ne sait pas trop où va l'énergie des invocations. Lorsqu'il entre, par exemple, dans une séance de guérison, « ngunza ya nsangi » invoque père-mère : Nsinda za Kongo, Saints chrétiens, etc. Il en résulte une perte de substance dommageable pour l'alignement avec Nsinda Mpandu et donc la puissance y relative. Fort heureusement dans leur Sagesse les Membres de Nsinda Mpandu, Bisimbi bia Kongo, ont attendu patiemment le retour « mu Kikulu ya muana ngunza ». « Bu ba mukristu ba mukristu, bu ba ngunza ba ngunza ! ».

Ngunza za nsangi, synchrétisme et perte de substance

Muanda Kongo, Mfumu Mpandu, étant l'Unique Régent de Mbanza Kongo, les ngunza dont il est le Pont de Lumière, pour l'accès au cinquième règne, le règne spirituel, ne peuvent être chrétiens.

Un chrétien doit rester dans la pureté de son obédience c'est-à-dire en alignement avec les Référents de la chrétienté. Un ngunza doit également rester en alignement avec Nsinda Mpandu et observer l'invocation des seuls Nsinda za Kikulu. Le mélange des deux n'est ni christianisme, ni kingunza !

Techniquement parlant, « Mazulu ka mena tualusua kua mayeza ko ». Nous n'invoquons pas un Dieu de désordre.

Le synchrétisme quel qu'il soit provoque une perte de substance. « Nzila ya ku zimbakana kala gâ magâmbu ». Les récentes communications de Mbanza Kongo ya Mazulu, confirment la reconnaissance de Nsinda Mpandu eu égard au retour progressif des ngunza mu Kikulu. Ngunza za kikulu n'ont pour seuls Référents que « Bisimbi bia Kongo biena tualusua kua Muanda Kongo, Mfumu ya Nsinda Mpandu ».

Kingunza kia Kikulu, réalignement avec Nsinda Mpandu

Le réalignement avec Nsinda Mpandu, dans la pratique au quotidien du kingunza, a pour objectif de remettre les ngunza dans le sens de la marche et en toute puissance. Cet alignement a la vertu cardinale de conserver le « Dépôt de la Terre Sacrée » de Mbanza Kongo ya Mpa. Terre consacrée et investie un jour Mpika.

Mpika, le troisième jour, est le jour où Ma Mpungu parla et que toute oreille humaine put l'entendre en Mbanza Kongo. C'est le jour de l'investiture de Mbanza Kongo ya Mpa. Un document y est consacré sur www.ngunza.org.

Ka tu zimbakanandi ti : beto ni Bundu dia Kongo dia vayikisa Mâ Mpûngu, Mâ Kongo mu Ngipiti (Ekipata) kua Mbuta Mbemba Zulu, mu ntangu yo ya m'vualangani. Wa tu songa nzila kua Mama Nkama Mbangala m'nkua mabeni vua. Nzila yi tua luakila ku Mbanza Kongo, Mbanza ya Mpa, gâ Kikuabi, gâ M'kumba Ngudi, gâ taku dia Lumbamba dia Makanda kumi ye zole ka pele ko kumi na mole.

Bu tua tambula ba mukristu ye ba nkaka, ba batika mu ku tu yala, ye bena kongo ba lombo ba ba sikama mu bukongo, mu bu zengi, tuka kua Ntotela, ye ba nkaka, ba sumuka, ba yimbuka, ba kota mu nsambululu za kinzenza, ba bingula bisimbi bia ba ndundu.

Qu'il nous suffise de réaliser que la méditation ngunza la plus exaltée est celle fondée sur l'eurythmie khemite !

On comprendra alors que seule une voie, en adéquation optimale avec une intériorité subjective, peut offrir une expression puissante, est capable de manifester la plus Grandiose Idée du Dessein de Ma Mpungu pour une nation, un groupement humain, un individu. Cette voie est Kikulu !

Kikulu en marche ou la renaissance spirituelle

Zi ni ntangu za bikua kue ba kulu beto. Ntangu yi fueni mu batika ksalu kia Mâ Mpûngu, mu Kikulu kieto. Salu kia mvumbukulu bena Kongo ba kidi mu kinanga, mu kinkole mu kimpeve, kimazayu, na kimayala.

Kikulu, en tant qu'expression assumée de notre psychologie ésotérique, implique des idéaux, c'est-à-dire la transformation des idées issues de Nsinda Mpandu en un mouvement. Kingunza kia Kikulu, exige que muisi Kongo se réapproprie le caractère opératoire de notre initiatique spirituelle. Mais pour réaliser ce « siècle des lumières », tant attendu, en Mbanza Kongo ya Mpa : « L'idéal correspond au connaissant. L'idéal est un engagement. Il informe les autres qui auront suivi ». « We na mpisulu ka bakula, we na makutu ka ue ».



Musamu wa zola Mâ Mpûngu

Weno nkundi, Mfumu Mpu, Nkoyi Lukanda, Ngoko Antoine

Mfumu Kikulu ya Mbongi ya Kimpeve mu Tumbula Kingunza mu Nza ya M'vimba